

PCTV プレバレエコンクール実施規定

本 PCTV プレバレエコンクールすべての参加者は、本規定を理解したうえ、これを遵守することに同意したものとする。

第1章 総則

(目的)

第1条 本 PCTV プレバレエコンクールは、教育面、バレエ界、地域及び参加者のすべてに寄与するため、以下に4つの目的を掲げる。

- (1) バレエを通じて、豊かな人間性と創造性を育むとともに自己形成やコミュニケーション能力を伸ばすこと
- (2) 次世代を担うダンサーを発掘・育成すること
- (3) 地域の活性化を図り、地域の皆様にもバレエを身近に感じてもらうこと
- (4) テレビ放送により、ダンサーの更なる飛躍へのモチベーションを向上させること

(プログラム)

第2条 PCTV プレバレエコンクールのプログラムは、以下の通りである。

2020年11月9日 参加申込受付開始

2020年12月25日 参加申込受付締切

2021年1月8日～14日 参加料支払期間

2021年2月11日 「第1回 PCTV プレバレエコンクール」開催

「第1回 PCTV プレバレエコンクール」終了後、CS「ダンスチャンネル」

(スカパー！プレミアムサービス、J・COM、ケーブルテレビ局の他、スマホやPCなどでも視聴可能)にて放送。

※主催者はプログラムを変更する権利を有する。

(開催場所)

第3条 本 PCTV プレバレエコンクールは、埼玉県川越市『ウエスタ川越大ホール』において開催される。

(主催)

第4条 本 PCTV プレバレエコンクールは、Movie 制作株式会社 プリンシパルコンペティション TV 実行委員会が主催するものである。

(協力)

第5条 本バレエコンクールの協力は、以下の通りである。(50音順)
株式会社アトリエヨシノ、株式会社オデット、株式会社ティーズフォト、
名古屋テレビネクスト株式会社

(組織)

第6条 別に定める。(Movie制作株式会社 プリンシパルコンペティションTV実行委員会 会則)

(事務局の連絡先)

第7条 Movie制作株式会社 プリンシパルコンペティションTV実行委員会事務局
〒355-0063 埼玉県東松山市元宿 1-24-17 細沼ハイツ
TEL : 0493-81-6500 / E-mail : info@pctv.me

第2章 実施部門及び参加資格

(部門)

第8条 本バレエコンクールは、以下のうち9部門で行う。

《バレエシューズ部門》

- (1) 小学校1～3年の男女
- (2) 小学校4～6年の女子
- (3) 中学生の女子
- (4) 高校生の女子
- (5) シニア(18歳以上の女子)

《トゥシューズ部門》

- (6) 小学校4～6年の男女
- (7) 中学生の男女
- (8) 高校生の男女
- (9) シニア(18歳以上の男女)

※人数が少ない場合は、合同になる場合がある。

(参加者の定員)

第9条 本PCTV プレバレエコンクールの最大参加者数は215名である。参加申込者が215名に達した後は、主催者は受付を締め切る。

(参加資格)

第10条 各部門の参加資格は次の通りである。

1. 全部門ともソロ以外は認めず、参加希望者の国籍や性別は問わない。
2. メイクをし、衣裳を着用すること。主催者がウィッグ、メイク、衣裳担当者を提供することはない。
3. 女性はバレエシューズ部門出場者を除き、トゥシューズで演技すること。
4. 申し込み及び入金を確認された段階で、参加資格が確定する。
5. 参加当日、「参加証」(第11条10項)を持参すること。

第3章 申込手続

(申込方法)

第11条 以下(1)または(2)の方法でPCTV プレバレエコンクール参加申込を受け付ける。

- (1) ホームページ (<https://www.pctv.me>) 上の申込フォームに必要事項を入力し、送信
 - (2) 申込書に必要事項を記入し、PCTV 実行委員会事務局 (第7条) へ郵送
2. 申し込み後1週間以内に「受付通知メール」が申込時に定められたメールアドレスに送信される。
 3. 「受付通知メール」には、受付番号等が記載されている。
 4. 申し込みから10日間経過しても「受付通知メール」が確認できない場合は、PCTV 実行委員会事務局 (第7条) に問い合わせること。
 5. 2021年1月8日(金)に、コンクール開催の是非を決定する。
 6. 2021年1月8日(金)～14日(木)の期間中に、(第13条1項)に規定された参加料を申込時に記入または入力した振込人氏名の前に受付番号をつけて、(第12条)に規定された口座へ振り込むこと。
 7. 振込後3日以内(土日祝日を除く)に「入金確認通知メール」が申込時に定められたメールアドレスに送信される。この時点で、参加資格が確定する。
 8. 振込後1週間経過しても「入金確認通知メール」が確認できない場合は、PCTV 実行委員会事務局 (第7条) に問い合わせること。
 9. 2021年1月14日(木)までに参加料の入金が確認できない場合はキャンセル扱いとなる。
 10. 申し込み及び入金を確認され、参加資格が確定すると、氏名、参加する部門、課題曲名、参加番号等が記載された「参加証」及び「指導者証」「引率者証」が2021年2月3日(水)迄に指導者住所へ郵送される。

(振込先)

第12条 参加料の振込先は以下の通りである。

銀行名：武蔵野銀行(0133) 高坂支店(075)

口座番号：普通 1073715 フリガナ：ピーシーティービーエージムキョク

口座名義：PCTV 事務局 代表 若林勝夫

2. 振込手数料は、払込人が負担する。

第4章 参加料

(参加料)

第13条 参加料は32,000円(税込)とする。(DVD2枚・テレビ出演料・傷害保険加入代込)

2. 参加料には、「コンクールDVD」および「CSダンスチャンネル放映DVD」の2枚のDVDが含まれる。

※CSダンスチャンネル放映DVDは、CSダンスチャンネルでの放送後に発送。

3. 一度納められた参加料は返金されない。

4. 2021年1月14日(木)以降、コロナ禍による情勢悪化により開催中止となった場合、事務手数料を差し引いた金額を返金する。

5. すべての参加者は、事故や損失により損害が生じた場合、自己の責任において一切の処理を行わなければならない。また、主催者が一切の損害補償の責任を免除されていることを承知していなければならない。

第5章 保険

(保険)

第14条 参加者は全員、所定の傷害保険に加入している。加入の手続きは不要。保険料は、参加料に含まれている。

2. 保険内容

死亡・後遺障害：900万円

傷害入院：5,000円/日

日傷害通院：3,000円/日

第6章 課題曲及び演技時間

(課題曲・音源)

第15条 本 PCTV プレバレエコンクール参加時のクラシックバレエ部門における課題曲は、別に定める「プリンシパルコンペティションTV 課題曲一覧」より1曲選ぶこと。

2. 音源（楽曲が収録された市販の CD や iTunes Store で購入された音楽ファイル等）は自由とする。
3. 新品の CD に前1項より選んだ1曲のみを録音し、盤面に部門・参加者氏名・曲名・受付番号（「受付通知メール」に記載）を油性マジックペンで明記のうえ、2021年1月14日（木）必着で PCTV 実行委員会事務局（第7条）へ郵送すること。
4. テレビ放送に相応しい音質の音源を用いること。（きれいな音源でお願い致します。）
5. 音源の CD 等に記載されている「楽曲名」、「作曲者名」、「演奏者名」、「レコード会社名」、「レコード番号」及び「演奏時間」を申込（第11条）時に申込フォームまたは申込書に明記すること。
6. MD、DVD 及びカセットテープ等の CD 以外の記録媒体は受理しない。
7. 郵送された CD は、後日郵送にて返却する。

(演技時間)

第16条 一人あたりの演技時間は、3分以内とする。ただし、出入りの時間はこれに含める。レベランスはなしとする。

第7章 舞台及び照明

(舞台)

第17条 『ウエスタ川越大ホール』の舞台の詳細は以下の通り。

間口：18.2～14.0m/高さ：13.0～10.0m/奥行：約18.4m

2. 床には、グレーリノリウムを使用する。

(照明)

第18条 照明は、地明かりとする。

2. 参加者は、照明の色や当て方等の要望は一切できない。

第8章 キャンセル及び失格

(キャンセル)

第19条 (第11条9項)に規定されるほか、自らの意思で参加申込をキャンセルすることができる。

※一度納められた参加料は返金しない。(第13条2項)

2. キャンセルする場合は、速やかにPCTV実行委員会事務局(第7条)に連絡すること。参加資格確定後のキャンセルは、棄権とする。

※普段の生活において、体調不良や事故などによる怪我のないよう、健康管理及び安全管理に留意すること。

(失格)

第20条 自分の参加番号の演技時間に遅刻した場合、失格とする。

2. 本規定に違反する場合
3. クラシックバレエにおいて一般に知られた伝統的なクラシック振付作品を演技しないとき、審査委員の記名投票で2/3以上の賛成がある場合、参加者は失格となる。

第9章 審査

(審査委員)

第21条 審査委員は、主催者の会議によって選出される。

2. 本バレエコンクールの審査委員は以下の通りである。

荒幡大輔、エリック・T・クロフォード、塩澤奈々、関口啓、田中俊太郎、徳永太一、日原永美子、平尾麻実(50音順・敬称略)

(審査方法)

第22条 本バレエコンクールの審査は、実施会場にて演技する公開審査とする。

2. アドバイスシートにて、参加者を評価する。

(審査結果の発表)

第23条 各部門の審査結果発表はプリンシパルコンペティションTV公式ホームページ上にて発表する。

2. 全部門からの総合審査結果発表は、2021年2月11日(木・祝)の全部門終了後にプリンシパルコンペティションTV公式ホームページ上にて発表する。

第10章 表彰

(表彰)

- 第24条 各部門の中から優秀賞、赤い靴賞、奨励賞、キューピッド賞、エフォール賞を用意する。
2. 全部門の中から最優秀賞、オデット賞、アトリエヨシノ賞、Movie 制作社長賞、プリンシパルコンペティションTV賞を用意する。

第11章 演技の順番

(演技の順番の決め方・参加番号)

- 第25条 参加者の演技の順番は、申し込み締め切り後、主催者の会議において部門ごとに抽選で決定する。
2. 前1項で決定した参加の順番は、参加番号としてそれぞれの参加者に振り分けられ、2021年2月3日(水)迄に郵送する「参加証」に記載される。

第12章 場当たり・リハーサル

(場当たり)

- 第26条 主催者は、参加者が各部門で演技をする前に参加順にグループに分け、各グループに本番舞台での10分程度の場当たり(照明音響なし)時間を提供する。

(リハーサル)

- 第27条 本バレエコンクールでは、照明音響付きのリハーサルは設けない。

第13章 交通手段・宿泊

(交通手段)

- 第28条 すべての参加者は、ウエスタ川越までの往復の交通費や交通手段の手配を自分で負担すること。

(宿泊)

第29条 宿泊施設の必要となる参加者は、宿泊費や宿泊の手配を自分で負担すること。

第14章 テレビ出演に関する承諾について

(肖像権について)

第30条 肖像権を守るために、すべての参加者は、申込(第11条)時に申込書または申込フォームにある「テレビ出演に関する承諾」の欄の「承諾する」または「承諾しない」のいずれかに必ずチェックを入れること。

※テレビ放送の関係上、「承諾しない」を選択した方は、必ずPCTV実行委員会事務局(第7条)に連絡すること。

(パブリシティ権について)

第31条 パブリシティ権を守るために、事務所等に所属している参加希望者は、テレビ出演に関して、申し込み前に事務所等と相談すること。

※当事務局は、パブリシティ権及び肖像権に関する一切の債務を負うことはありません。

第15章 個人情報の取り扱い

(個人情報の保護)

第32条 主催者をはじめとする本PCTVプレバレエコンクールの運営に携わる者は、個人情報に関する法律(「個人情報保護法」)及び別に定める「個人情報の取り扱いについて」に沿って、参加者の個人情報を厳格に管理するものとする。

第16章 一般規定

※本章に違反する者は、係の者が退場をさせる場合がある。

(写真及びビデオ撮影)

第33条 本PCTVプレバレエコンクールのホール内における写真及びビデオ撮影は、いかなる機器(デジタルカメラ、ビデオカメラ、携帯電話、タブレット端末、カメラ付きゲーム機など)においても一切禁止とする。

※参加者の家族及び友人等の関係者がこれに違反した場合、(第20条2項)の規

定により、参加者は失格とする。

(ホールへの入場制限)

第34条 TV番組収録を伴う催しであるため、それを阻害する者または6歳未満の者のホールへの立ち入りは禁止する。

2. ペット同伴でのホールへの入場は禁止とする。

※介護犬の同伴については要相談。

(見学のルール)

第35条 演技中のホールへの出入りは禁止する。

2. ホール内での携帯電話の使用、私語、飲食及び喫煙は禁止とする。

3. 演技中の拍手は禁止とする。

第17章 一般の見学

(一般の見学)

第36条 本PCTVプレバレエコンクールは、バレエをより身近に感じていただくため、入場料は無料とするが、コロナウイルス感染拡大防止のため、一般観覧は自粛する。

第18章 補則

(実施規定の改定)

第37条 本規定は、主催者の会議により改定することができる。

附則

1. 本規定は、2020年11月9日より施行する。